

Vista de la ciudad de Santiago desde el cerro Santa Lucía

Obras de arte

CREADOR/A

E. R. Smith

FECHA DE CREACIÓN

c. 1866

DESCRIPCIÓN

Composición de formato horizontal. Se trata de una vista de la ciudad de Santiago desde el cerro Santa Lucía. De izquierda a derecha se puede ver desde la iglesia de san Francisco hasta la de Santo Domingo, pasando por la Alameda, Plaza de Armas e iglesia y convento de La Merced

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Litografía

DIMENSIONES

Alto 34 cm - Ancho 220 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional