





Retrato de Don Francisco Bello Bayland

CREADOR/A

Carlo Morelli

FECHA DE CREACIÓN

1843

DESCRIPCIÓN

Composición en formato rectangular, dispuesto verticalmente. Representa una figura masculina sentada sobre una silla. Viste chaqueta negra y chaleco bordado, camisa blanca y cuello negro. El hombre, de tez blanca, cabello, barba y bigote negro, sostiene un libro con su mano izquierda.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)