



Fuego en la frontera

Obras de arte

CREADOR/A

Julio Aciarés

FECHA DE CREACIÓN

1968

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional en color de formato rectangular, composición en base a figura humana tendida horizontalmente con la cabeza orientada hacia la derecha, en la parte inferior de la obra. La pierna derecha extendida y la izquierda flectada, en el pecho tiene una flor de color rojo, el brazo izquierdo está extendido paralelo al cuerpo y el derecho flectado hacia la cabeza. Sobre ella, dispuesta perpendicularmente con la cacha hacia abajo, un arma de cañón largo. En el sector izquierdo a la altura de la rodilla de la figura de manera ascendente una flor de color blanco y sobre ella una de color azul. En el tercio superior de la obra una línea zigzagueante, dispuesta paralelamente a la figura, de la cual salen llamas. Bajo esta línea la obra tiene tonos verdosos azulados y sobre la línea rojizos anaranjados.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tinta-Dibujo, Acuarela-Pintura, Papel-Pintura

DIMENSIONES

Alto 20.2 cm - Ancho 16.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Archivo del Escritor](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)