



Retrato de Mercedes Ibáñez y Rondizzoni de Medina

Obras de arte

CREADOR/A

Francisco Tristán Camaño

FECHA DE CREACIÓN

1895

DESCRIPCIÓN

Composición en base al retrato de busto de figura femenina de frente. Tiene pelo oscuro semi ondulado, de tez clara, frente despejada tiene ojos color café. Viste de negro y usa mantilla de encaje blanco sobre la cabeza que cae sobre los hombros y cubre el pecho, una rosa roja decora el peinado a la derecha. Sobre el costado del hombro derecho tiene otra rosa roja prendida al manto. Usa aretes de oro y piedra facetada. Por el borde circular de la composición se inscribe el autor, lugar y fecha de realización de la pintura.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 44.5 cm - Ancho 34 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)