

Panoramic view from the summit of Santa Lucia, Santiago

Obras de arte

CREADOR/A

Edmond Reuel Smith, Thomas Sinclair

FECHA DE CREACIÓN

1855

DESCRIPCIÓN

Representación horizontal de una vista panorámica de la ciudad de Santiago desde un punto topográfico elevado, en este caso, desde el cerro Santa Lucía. En primer plano se ve una superficie rocosa, más abajo y de izquierda a derecha los motivos coloreados son una bandera chilena, una pareja de personajes locales vestidos típicamente con ponchos y trenzas, una planta coloreada en verde de hojas largas y anchas, una pareja vestida elegantemente vestido, mantilla, traje y sombrero de copa, una bandera chilena. En el plano inferior se ven más banderas chilenas coloreadas, edificaciones de muros largos, techumbres de tejas, torres de iglesias y conjuntos de árboles, palmeras dispersas y otros cerros circundantes. Al fondo la cordillera de los Andes.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Papel-Litografía

DIMENSIONES

Alto 23.5 cm - Ancho 171 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile