

Archivo de las Indias

Obras de arte

CREADOR/A

Ernest Courtois de Bonnencontre

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1925

DESCRIPCIÓN

Composición horizontal en que se representa la Casa de Lonjas de Mercaderes de Sevilla un edificio de dos plantas, en cartela esquina superior se lee “Archivo de las Indias”. En primer plano una persona que transita por delante de él. El Archivo general de Indias de Sevilla fue creado en 1785 por Carlos III, para centralizar la documentación administrativa de las colonias ultramarinas españolas hasta entonces en los archivos de Simancas, Cádiz y Sevilla. La Corona determinó que Sevilla fuese puerto exclusivo para el comercio y en vista que este se ejercía de forma irrespetuosa e incontrolada en la escalinata y alrededores de la Catedral, se propicia su construcción desde 1584 y hasta 1598.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 130 cm - Ancho 322 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile