



Busto de Pedro de Oña

Obras de arte

CREADOR/A

Antonio Coll y Pi

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XX

DESCRIPCIÓN

Escultura exenta, representación del busto de personaje masculino. Se le muestra frontalmente. De facciones finas y alargadas, cabello corto y frente despejada, usa barba corta y bigote espeso muy delineado. Viste pechera y cuello alto de encaje conocido como gorguera o lechuguilla. Tiene una estola sobre los hombros que al lado izquierdo tiene una corona. Al centro y en vertical una franja decorada con parejas de rombos en relieve. En la parte frontal inferior del torso tiene la inscripción "PEDRO DE OÑA", flanqueada por ramas. Tiene una base de mármol negro con vetas blancas.

FORMATO

Busto (escultura)

TÉCNICA

Yeso-Vaciado

DIMENSIONES

Alto 41 cm - Ancho 41 cm - Profundidad 26 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile