



## Tetera Cadogan

Obras de arte

### FECHA DE CREACIÓN

ca. 1800

### DESCRIPCIÓN

Par de contenedores para líquidos, de cuerpo globular con pitorro. Inicialmente fueron usados como jarras de vino a finales de la época Kangxi y a medida que se hicieron muy populares en Inglaterra durante el período Regencia (1811 - 1820), se les dió un nuevo uso al servicio del té. Los Cadogan no tienen orificio superior ni tapa, siendo rellenos desde la parte inferior, ya que el interior está compuesto por un tubo en forma de embudo invertido. La parte ancha del embudo es parte de la base. Son típicamente modelados en forma de melocotón o durazno, con detalles en rojo cobre y azul cobalto como se aprecia en nuestros ejemplares. Celadón es llamado al esmalte gris verdoso, de textura aterciopelada y generalmente craquelado, utilizado principalmente por fábricas chinas, japonesas y coreanas.

## **FORMATO**

Tetera Cadogan

## **TÉCNICA**

Cerámica-Moldeo en barbotina, Cerámica-Esmaltado, Cerámica-Policromía

## **DIMENSIONES**

Alto 14 cm - Ancho 18 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Artes Decorativas](#)