



Jarrón

Obras de arte

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

DESCRIPCIÓN

Par de contenedores de uso doméstico decorativos. Cada objeto tiene un cuerpo alargado de contorno continuo, expandido hacia la boca y apoyado sobre base metálica de cuatro patas curvas. El cuello se abre levemente hacia el borde superior, rematado por un aro metálico calado de diseño ornamental. El soporte exhibe patas con volutas y elementos en relieve. El cuerpo cerámico presenta superficie con acabado vidriado iridiscente, de colores oscuros con matices verdes, ocre y violáceos aplicados de manera irregular. En la zona frontal de cada jarrón se dispone un grupo en altorrelieve, compuesto por volúmenes modelados que representan formas orgánicas y elementos figurativos adheridos al cuerpo principal. Las aplicaciones exhiben policromía en tonos claros y terrosos, con superficies esmaltadas y modeladas.

FORMATO

Jarrón

TÉCNICA

Cerámica-Mayólica, Cerámica-Moldeo en barbotina

DIMENSIONES

Alto 52 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)