



Escribanía

Obras de arte

CREADOR/A

Charles Stuart Harris

FECHA DE CREACIÓN

1892

DESCRIPCIÓN

Conjunto formado por bandeja de plata y un par de frascos de vidrio con aplicaciones de plata. La bandeja se utiliza como soporte para contener elementos de escritura. La bandeja es rectangular, de borde elevado y un relieve al extremo de los bordes, se eleva sobre cuatro patas y en la superficie tiene dos depresiones horizontales, una en cada uno de los lados largos, para contener plumas para escribir. Presenta decoración en diseño figurativo, con elementos florales en los ángulos y borde; al centro tiene inscrito un monograma. Los frascos para tinta son de aspecto transparente, al extremo superior tienen boca y gollete de plata y el cuerpo es un prisma hexagonal de base cuadrada.

FORMATO

Frasco de tinta, Salvilla

TÉCNICA

Vidrio-Moldeado, Plata-Fundición, Plata-Fundición

DIMENSIONES

Alto 6.3 cm - Ancho 5.1 cm - Profundidad 5.1 cm, Alto 3 cm - Ancho 15.6 cm - Largo 23 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)