



Chawan

Obras de arte

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

1603/1868

DESCRIPCIÓN

Contenedor de forma cóncava y color marrón. Extremo superior, boca circular amplia; cuerpo esférico, más abultado en la base. Esta se eleva sobre un zócalo alto circular. Este chawan de forma shioge o komogai, es un bowl o tazón de cuerpo globular y borde evertido sin asas, se utiliza para la preparación del té. Los chawan pueden ser clasificados por su origen, color, forma, material y otros aspectos. La mayoría tienen forma cónica, existiendo otras con nombre propio. Los más comunes son cilíndricos o tsutsuchawan, los aplanados o abiertos hirachawan y otros asimétricos e irregulares. Un chawan puede ser nombrado según el tipo de té que se sirve en ellos. Por ejemplo, el koichawan para té fuertes, y el usuchawan para variedades más suaves.

FORMATO

Chawan

TÉCNICA

Cerámica-Modelado de cerámica, -Esmaltado

DIMENSIONES

Alto 11 cm - Diámetro 9.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)