



Purísima de Lo Vasquez

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

1936/1952

DESCRIPCIÓN

Objeto decorativo-religioso, es un volumen cilíndrico que representa una mujer de pie. Se presenta coronada, rostro pálido y cabellos rojizos, largos caen sobre su espalda; tiene los brazos junto al cuerpo y las manos abiertas, extendidas hacia el frente. Viste importante ropaje, que le cubre desde el cuello hasta los pies, vestido blanco y una gran capa celeste, que le cae formando pliegues. Se eleva sobre una base rectangular, al frente lleva inscripción que se lee "Purisima de Lo Vásquez". Esmaltado blanco de base con detalles localizados en celeste, marrón y dorado. Posee un sello en la parte inferior constituido por la inscripción LOTA y perfil de fábrica esmaltado, que según la clasificación desarrollada por FAIP-67-EST 2014 corresponde al Grupo E.

FORMATO

Figurilla

TÉCNICA

Cerámica-Esmaltado por inmersión, Esmalte-Pintado a mano, Cerámica-Moldeo en barbotina

DIMENSIONES

Ancho 15 cm - Profundidad 10 cm - Alto 32 cm - Peso 866.7 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)