





Lavando oro con chaia
Marchigue

Chenay
1922

separando el oro del fierro con la batea o chaia

Lavando Oro Con Chaia, Marchigue

Obras de arte

CREADOR/A

Laszlo Csenev

FECHA DE CREACIÓN

1938

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular de orientación horizontal. Grabado figurativo que representa a dos hombres agachados ante un río con recipientes en sus manos. Ambos utilizan sombrero. Al costado del río, en la zona derecha del grabado, se observa un monte con un camino de tierra por donde se aleja otro hombre con sombrero y una pala. El contexto del grabado es un paisaje campestre.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Agua fuerte

DIMENSIONES

Alto 38.7 cm - Ancho 27.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)