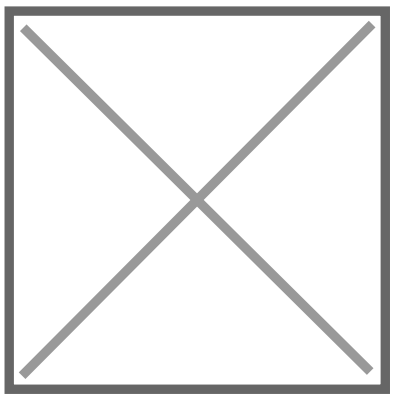




Evolution II

Obras de arte

CREADOR/A

Francisca Sutil

FECHA DE CREACIÓN

1986

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. Composición abstracta en base a campos estancos de colores neutros. El fondo está dividido en tres franjas: la inferior amarillo mostaza, la central -la más ancha- marrón, y la superior morado oscuro. En el frente hay una forma que ocupa el alto de las dos franjas superiores; es semicircular y azul en la parte inferior y cónica truncada gris verdosa en la superior.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pigmento-, Papel-Collage

DIMENSIONES

Alto 150 cm - Ancho 80 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes