



Cada día se apaga la esperanza

Obras de arte

CREADOR/A

Enrique de Santiago

DESCRIPCIÓN

Obra en formato rectangular en posición horizontal. Composición abstracta dividida en cuatro secciones de diferentes colores y elementos visuales que representan diferentes ambientes. En la parte superior central, hay una figura cónica terminada en punta que ocupa gran parte del espacio. Encima de esta figura hay un lagarto verde, y debajo de él, un pequeño óvalo rojo de bordes amarillos. En la sección izquierda, sobre un fondo marrón, hay varias criaturas aladas pequeñas y estilizadas que parecen estar en movimiento. La parte inferior derecha tiene un fondo azul oscuro y sobre él una figura de cuerpo verde cubierto de puntos blancos y dos alas a los costados de color café.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Acrílico-Pintura, Tela-Pintura

DIMENSIONES

Alto 120 cm - Ancho 150 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)