





The vulture comes to call

Obras de arte

CREADOR/A

Corinna Jablonsky

DESCRIPCIÓN

Obra en formato rectangular de posición vertical, composición abstracta de líneas negras en fondo blanco, de figuras orgánicas con mucho detalle de líneas finas. Hay múltiples formas entrelazadas que parecen combinaciones de partes de cuerpos, como extremidades, alas, y cabezas, algunas de ellas con características animales. En la parte superior izquierda, hay una figura con una cabeza alargada y un pico, y más abajo, se ven estructuras parecidas a plumas o escamas. Hacia el centro, hay una figura con una forma alargada, que parece sostener una esfera.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Lápiz-Dibujo, Papel-Dibujo

DIMENSIONES

Alto 25 cm - Ancho 13,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)