

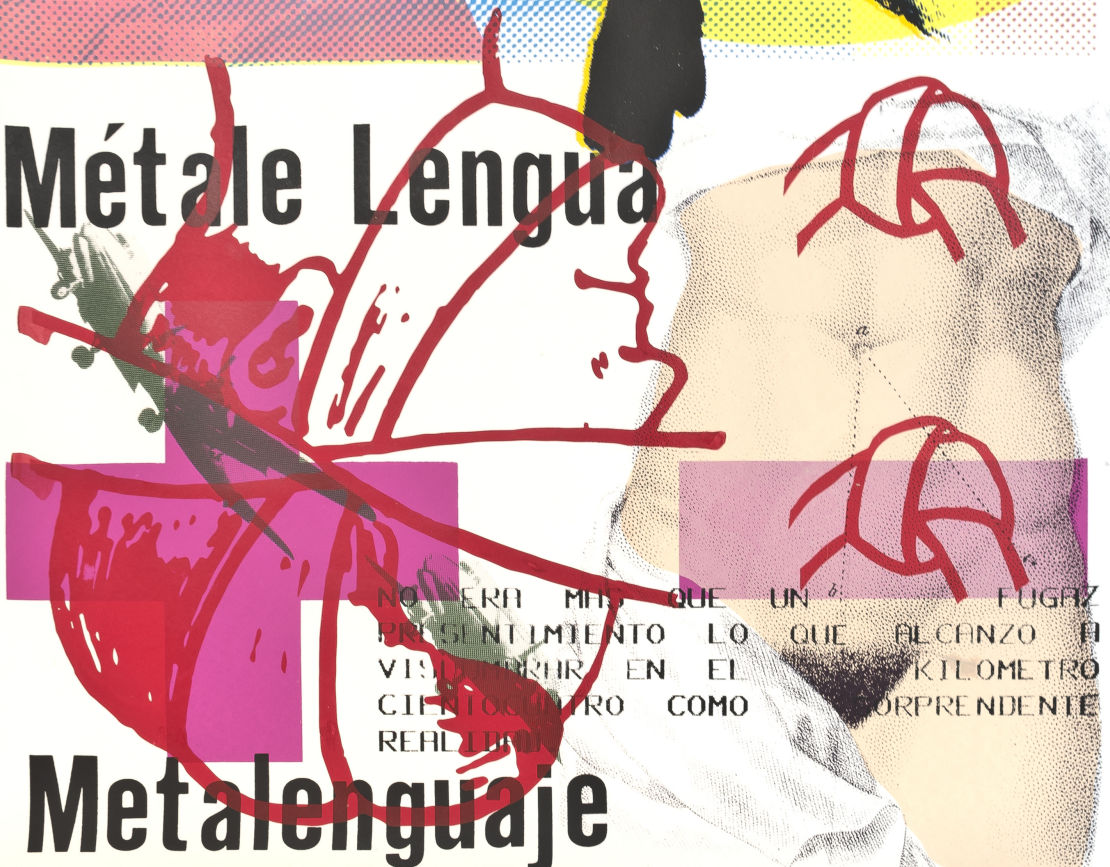


A1 A2 A3 A4 A5 1 2 3 4 5

# La Masturbatio Prima



## Métale Lengua



NO ERA MÁS QUE UN FUGAZ  
PRESENTIMIENTO LO QUE ALCANZO A  
VISUALIZAR EN EL KILÓMETRO  
CIENTOS COMO SURPRENDENTE  
REALIDAD

## Metalinguaje

# La masturbatio prima

Obras de arte

## CREADOR/A

Gonzalo Díaz

## FECHA DE CREACIÓN

1985

## DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base a textos e imágenes de animales y fragmentos de cuerpos humanos de color negro, verde, azul, celeste, amarillo, rojo y rosado fluorescentes superpuestas, distribuidas de manera irregular sobre fondo blanco.

## FORMATO

Serigrafía

## TÉCNICA

Papel-Serigrafía

## DIMENSIONES

Alto 201 cm - Ancho 125 cm

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

## INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)