





Añoranza

CREADOR/A

Federico Casas Basterrica

FECHA DE CREACIÓN

1916

DESCRIPCIÓN

Obra tridimensional, escultura exenta. Representa un busto de figura femenina desnuda. La mujer, de apariencia juvenil y ojos cerrados, tiene el pelo largo y ondulado el cual cae sobre su hombro y pecho derechos. Su cuello se encuentra extendido, con la cabeza levantada y girando hacia su derecha.

FORMATO

Escultura

TÉCNICA

Yeso-

DIMENSIONES

Alto 59 cm - Ancho 41 cm - Profundidad 28 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)