





**En N. York las calles tienen número**

## **CREADOR/A**

Manuel Fuentes Ramos

## **DESCRIPCIÓN**

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, que representa una secuencia de retratos masculinos intervenidos por franjas horizontales. Los retratos, notorios en los extremos, comienzan a difuminarse en la zona central. La obra además tiene inscripciones "3" al interior de una flecha hacia la derecha y en un globo de texto negro "EN N. YORK LAS CALLES TIENEN NÚMERO".

## **FORMATO**

Grabado

## **TÉCNICA**

Papel-Aguatinta

## **DIMENSIONES**

Alto 30.2 cm - Ancho 21.2 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)