



El último día

Obras de arte

CREADOR/A

Gumaro Fermandois

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación horizontal. Paisaje costero diurno, con el horizonte alto. En el primer plano hay dos toallas extendidas sobre la arena de la playa, excediendo el margen inferior de la composición. La de la izquierda es amarilla y la de la derecha a rayas azules y verdes. Sobre las toallas hay unos pantalones largos azul oscuro con cinturón marrón, unos shorts azules, un par de

zapatillas blancas de cordones y un par de calcetines de tenis. En la esquina inferior derecha, sobre la arena, hay una zapatilla de tenis. El mar y el cielo ocupan la parte superior de la composición.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Ancho 140 cm - Alto 100 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)