

El ángel de las sandalías

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1900

DESCRIPCIÓN

Obra tridimensional de formato rectangular. Escultura de altorrelieve que representa un cuerpo femenino alado en posición de perfil, de cuerpo completo y rostro inacabado. La mujer, eleva su pierna derecha mientras su traje presenta una infinidad de pliegues en la parte central.

FORMATO

Escultura

TÉCNICA

Yeso-Vaciado

DIMENSIONES

Alto 96.5 cm - Ancho 55 cm - Profundidad 16 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes