



CREADOR/A

Jacques Herold

FECHA DE CREACIÓN

1977-06-27

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado abstracto, condensado en los extremos superior, inferior y lateral izquierdo. Se observan linealidades negras, extensas, proyectadas de manera curva e irregular, acompañan manchas celestes en distintas zonas del plano. A la derecha de la obra se presenta una dedicatoria a Enrique Gómez Correa y un texto de Gilbert Lely.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Alto 66.5 cm - Ancho 50.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)