



La Primera Comunión



Métale Lengua

LA PRESUNCION DE UN FUGAZ
PRESENTIMIENTO SE LE HIZO PATENTE
EN UN KILOMETRO CIENTOCUENTRO COMO
ILUSION DE UNA SORPRENDENTE

Metalinguaje

La primera comunión

Obras de arte

CREADOR/A

Gonzalo Díaz

FECHA DE CREACIÓN

1985

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base a textos e imágenes de animales, personas, relieves escultóricos, aviones y falos de color negro, verde, azul, celeste, amarillo, rojo y rosado fluorescentes superpuestas, distribuidas de manera irregular sobre fondo blanco.

FORMATO

Serigrafía

TÉCNICA

Papel-Serigrafía

DIMENSIONES

Alto 205 cm - Ancho 125 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)