



MARSEILLE

4^{me} table

PL. 117



N°1 Diamètre 12.
N°2 Grandeur nature

N°1 et 2 Coll. de M^r. Bonet, (Valenciennes)
N°1 Coll. de M^{rs}. Durand, (Amiens)
N°1 Coll. de M^r. Edouard Dorez, (Paris)
N°1 Coll. de M^r. Charles Lutz, (Paris)

ASSIETTES

Marseille Assiettes

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

1874/1876

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo policromático que representa dos platos extendidos circulares en orden vertical. El primero, arriba, tiene borde discontinuo decorado en azul, decoración floral y, al centro, una pareja descansa observando un paisaje. La cerámica que se encuentra abajo, por el contrario, representa un conjunto de frutas y verduras, donde se reconoce la cebolla, la uva, la pera, entre otros.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Pintado a mano

DIMENSIONES

Alto 39.3 cm - Ancho 28.6 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)