



Magdalena penitente

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVII

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical. La obra presenta algunos problemas de conservación, dificultando la clara apreciación de la composición. Se distingue una figura de medio cuerpo, tez clara, con la cabeza levemente inclinada hacia la derecha y la vista dirigida hacia arriba. Tiene el hombro descubierto y la mano izquierda a la altura del pecho. Predominio de tonos café rojizo.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Metal-

DIMENSIONES

Alto 48 cm - Ancho 39 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)