



## **Dos estampas para una mitología de lo cotidiano (2)**

Obras de arte

### **CREADOR/A**

Leopoldo Presas Presas

### **DESCRIPCIÓN**

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen blanco y negro. Composición en base a retrato de figura femenina desnuda recostada sobre su lado izquierdo. La retratada esboza una sonrisa, tiene su brazo derecho sobre el vientre y con el brazo izquierdo sostiene su cabeza.

**FORMATO**

Grabado

**TÉCNICA**

Papel-Litografía

**DIMENSIONES**

Alto 35 cm - Ancho 48 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)