



## La despedida

Obras de arte

### CREADOR/A

Nemesio Antúnez

### FECHA DE CREACIÓN

1958

### DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular con orientación horizontal. Grabado figurativo, monocromático, que representa un conjunto de siluetas negras desplazándose hacia la derecha. Algunas figura doblan las rodillas o elevan los brazos. Fondo blanco con zonas de puntillismo.

**FORMATO**

Grabado

**TÉCNICA**

Tinta-, Lápiz-, Papel-Litografía

**DIMENSIONES**

Alto 38,7 cm - Ancho 55,2 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)