





Partenza

CREADOR/A

[Pilar Domínguez Fuenzalida](#)

FECHA DE CREACIÓN

1980

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado monocromático, semi-abstracto. Se representa, al centro-inferior, una maleta con una perspectiva extraña, y con pequeños rombos decorando su parte superior. Fondo negro con líneas achuradas.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Calcografía mixta

DIMENSIONES

Alto 15 cm - Ancho 10 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)