



Colonización

Obras de arte

CREADOR/A

[Pilar Domínguez Fuenzalida](#)

FECHA DE CREACIÓN

1978

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, policromático, que representa cinco viñetas en orden vertical. La primera de ella contiene embarcaciones, tres carabelas en color negro. La segunda el plano cerrado de un rostro humano. La tercera iconografía precolombina, de un dragón. La cuarta un cruz vertical. La quinta monedas en color negro. Fondo blanco.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Calcografía mixta

DIMENSIONES

Alto 34 cm - Ancho 24.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)