

El espantapájaros

Obras de arte

CREADOR/A

, José Antonio Ferrer

FECHA DE CREACIÓN

1985

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. Representación de una figura antropomorfa en base a señales de tráfico y objetos relativos a las bellas artes. La figura está en el centro de la composición, ocupando todo el alto de ésta, tras una línea de plantas -sin hojas-. Al fondo hay un paisaje desértico, con el horizonte bajo. El cielo -degradado desde el verde limón de la parte inferior hasta el azul oscuro de la parte superior- ocupa gran parte de la composición.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Madera-, -Pintura con aerógrafo

DIMENSIONES

Alto 150 cm - Ancho 120 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes