





Retrato de María Madge Hanna Moya

Obras de arte

CREADOR/A

Judith Alpi

FECHA DE CREACIÓN

1944

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de una mujer joven de piel clara, sentada, de tres cuartos, de medio perfil hacia la derecha, mirando hacia el frente, sobre fondo neutro en distintos tonos de verde oliva. Tiene media melena, abundante, castaña y ondulada; las cejas delgadas, los ojos almendrados y castaños, las mejillas sonrosadas, la nariz fina, los labios rosados y un lunar sobre el labio. Lleva vestido largo floreado -en negro y tonos pasteles-, atado al cuello por una cinta negra, con los hombros caídos y el escote decorado por volantes de color rosa. Lleva pendientes de perla, un brazalete plateado en cada muñeca y una alianza dorada en el dedo anular izquierdo. La butaca sobre la que se sienta, de color verde oscuro, está cubierta por una manta de pelos. El empaste es medio.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 125 cm - Ancho 90 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)