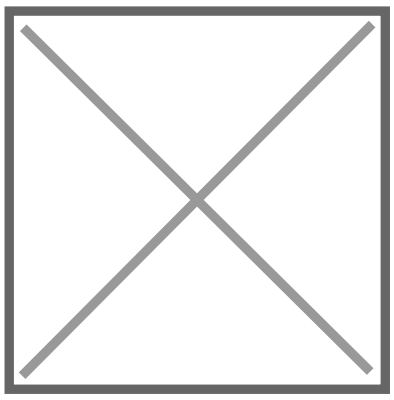




Le rocher et la mousse

Obras de arte

CREADOR/A

Horace Daillion

FECHA DE CREACIÓN

1900

DESCRIPCIÓN

Obra tridimensional, relieve en posición vertical, se presenta una figura femenina desnuda de pelo largo, extendida sobre una piedra. En la parte superior, y por sobre la mujer, se observa un anciano de pelo largo y barba, con sus manos acercándose al cuerpo femenino. Ambas figuras se encuentran aún aferradas a la piedra, es decir, sin esculpir totalmente.

FORMATO

Escultura

TÉCNICA

Mármol-

DIMENSIONES

Ancho 64 cm - Profundidad 53 cm - Alto 74 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes