



El Birlocho

Obras de arte

CREADOR/A

Pedro Subercaseaux

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XX

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular en posición horizontal. El dibujo representa a dos mujeres siendo trasladadas en un carruaje por un hombre de raza negra que se desplaza a caballo. Las mujeres, de vestidos elegantes, accesorios y abanicos saludan a un hombre que transita por la derecha. El contexto del dibujo es una calle de tierra, al costado de una construcción en apariencia colonial.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Témpera-Pintura, Pastel-

DIMENSIONES

Alto 34.2 cm - Ancho 41.8 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)