



## La primera misa celebrada en Chile

Obras de arte

### CREADOR/A

Pedro Subercaseaux

### FECHA DE CREACIÓN

1904

## **DESCRIPCIÓN**

Composición en base a un grupo de personajes masculinos distribuidos en los diferentes planos en distintas posiciones; militares, monjes, civiles e indígenas. En el centro, en primer plano, un militar con armadura arrodillado, con el cuerpo de espaldas y la cabeza girada hacia las espectadoras y los espectadores. En un plano alejado, un sacerdote vestido de blanco, de frente, con el brazo derecho en alto, delante de un altar y bajo una tela a modo de toldo. Tras el altar, un gran árbol ocupando todo el alto de la composición. Al fondo hay árboles y cerros. El cielo -parcialmente nublado- ocupa la parte superior.

## **FORMATO**

Pintura (obra visual)

## **TÉCNICA**

Tela-Pintura al óleo

## **DIMENSIONES**

Ancho 201 cm - Alto 150 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)