



Monjes en el cerro

Obras de arte

CREADOR/A

Eduardo Rosales

FECHA DE CREACIÓN

1871

DESCRIPCIÓN

Paisaje rural diurno, con el horizonte en el centro de la composición. En el primer plano, a la izquierda, un monje con hábito blanquecino, arrodillado frente a una cruz, la cual está en un montículo sobre el que hay otras cruces. En los planos siguientes, otros monjes distribuidos en grupo, todos representados de pie. Al fondo hay árboles, una edificación con torre y montañas. El cielo nublado ocupa la parte superior.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 50 cm - Ancho 83 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)