

Dolores Urízar del Alcázar de Pando

Obras de arte

CREADOR/A

Raymond Monvoisin

FECHA DE CREACIÓN

1850

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de medio cuerpo de una señora, de frente, ocupando gran parte de la composición, en un interior, sentada sobre un sofá bermellón. Tiene el cabello negro, peinado con partidura y recogido –dejando entrever el pendiente de la oreja derecha-. Lleva un vestido negro con escote barco y broche, y un manto blanco. Cruza las manos sobre el regazo, aguantando un pañuelo de encaje blanco, con un anillo en el índice derecho. Al fondo, una cortina verde petróleo se abre ligeramente y deja entrever el cielo azul.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 88 cm - Ancho 68 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes