



Naturaleza muerta

CREADOR/A

Julio Ortiz de Zárate

FECHA DE CREACIÓN

1926

DESCRIPCIÓN

Obra compuesta por cuatro óleos unidos, todos son naturalezas muertas. El de la esquina superior izquierda corresponde a parte de un plato con uvas y tres manzanas verdes. El de la esquina superior derecha corresponde a un plato con una manzana roja y dos frutas naranjas. El de la esquina inferior izquierda corresponde a un plato con uvas y una fruta. El de la esquina inferior derecha corresponde a un jarro de vidrio y una fruta. Enmarcado con vidrio.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-, Cartón-

DIMENSIONES

Alto 45 cm - Ancho 42 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)