





Sin Título

CREADOR/A

Haroldo Donoso

FECHA DE CREACIÓN

1957

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. Composición abstracta en basa al ensamblaje de varias figuras planas y en perspectiva. Destacan las líneas blancas que conectan una figuras con las otras y que proyectan su sombra sobre el fondo plano neutro azulón.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Papel-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Ancho 24.5 cm - Alto 36.7 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)