

Máscara

Obras de arte

CREADOR/A

Tera’i Atan

DESCRIPCIÓN

Escultura antropomorfa. Se representa sólo el rostro con un tocado de pez espada, cuyos extremos caen a los costado del rostro haciendo de orejas largas. El rostro es de ojos almendrados con pupilas pequeñas y céntricas; su nariz es corta, su boca está abierta mostrando los dientes y su rostro cae en punta en el mentón terminando con una barca de chivo. El rostro termina sobre las cejas generando un espacio con el pez, el cual tiene su aleta dorsal sobresaliente y su aleta lateral tallada bajo relieve. Tanto los ojos del pez como del rostro, tienen pupila de obsidiana. La escultura es de madera color marrón amarillento y la parte posterior de la máscara es curva y lisa. Las 2 orejas y el mentón son los

tres puntos de apoyo para que la pieza se mantenga erguida por si sola.

FORMATO

Máscara

TÉCNICA

Madera-Tallado

DIMENSIONES

Alto 31 cm - Ancho 20 cm - Profundidad 7 cm - Peso 485 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert