



La caída del ángel

Obras de arte

CREADOR/A

Wolfram Brillat

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular horizontal. Obra de estilo abstracto, conformada por una figura antropomorfa, donde se distingue un rostro y un tórax que parecer tener las costilla a la vista, ocupando la totalidad del soporte. El personaje lo configuran manchas en tonos rojos, negros y grises, observándose en la parte superior pinceladas cortas y anchas a modo de puntos, mientras que en la parte inferior se observa una trama horizontal en tonos blanquecino.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-Pintura al óleo, Tela-

DIMENSIONES

Alto 120 cm - Ancho 100 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte y Artesanía de Linares](#)