



## el espino



El espino prende a una roca  
su enloquecida contorsión,  
y es el espíritu del yermo,  
retorcido de angustia y sol.

La encina es bella como Júpiter,  
y es un Narciso el mirto en flor.  
A él lo hicieron como a Vulcano,  
el horrible Dios forjador.

A él lo hicieron sin el encaje  
del claro álamo temblador,  
porque el alma del caminante  
ni le conozca la aflicción.

De las greñas le nacen flores,  
(Así el verso le nació a Job).  
Y como el salmo del leproso  
es de agudo su intenso olor.

(FRAGMENTO)

## El Espino

Obras de arte

## **CREADOR/A**

Gallego Rolando Alonso

## **FECHA DE CREACIÓN**

1970

## **DESCRIPCIÓN**

Obra de formato rectangular vertical, conformada por un texto y una ilustración. El texto ubicado en la parte inferior, corresponde a un fragmento de un poema manuscrito con letra cursiva en color azul titulado "El Espino". En la parte superior derecha se observa un árbol de tronco inclinado con follaje verde y sobre un suelo amarillento. Todo esto está bordeado por una línea que enmarca la obra. Soporte de color blanco con dos listones de madera en el reverso.

## **FORMATO**

Ilustración

## **TÉCNICA**

Lápiz de cera-Dibujo a mano alzada, Tiza-Dibujo a mano alzada, Cartulina-, Madera-

## **DIMENSIONES**

Alto 70 cm - Ancho 55.3 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Arte y Artesanía de Linares](#)