





ARGUMENTOS

PORQUE DESPUES DE TODO ES BIEN PROBABLE
QUE NADA ALCANCE
SU TERMINO DEFINITIVO,
QUE EL ULTIMO ARBOL
DEL EXTENDIDO HUERTO
SOLO SEA EL PRIMERO
DE LA SOMBRA DEL BOSQUE QUE COMIENZA.

LA GOTA DE AGUA VIAJA DE LA RAIZ AL AIRE,
A LA NUBE, A LA LLUVIA,
AL MAR, AL RIO.

LA MANO QUE SE EXTIENDE
ES EL PRINCIPIO
DE MIL MANOS
QUE UN DIA VAN A UNIRSE.
DE LA VOZ VA CRECIENDO
EL ECO QUE SE EXPANDE.
(HABLAR SIN ECO ES COMO ESTAR DIFUNTO).

EL LIMITADO ARCO DE LAS CEJAS
SEGMENTO PARECIERA
DE UN CIRCULO INFINITO,
Y TU MIRADA, - LUZ -,
SE APOYA Y SE PROLONGA
MAS ALLA DE LA PRIMERA
ESTRELLA DE LA TARDE.

EMMA JAUCH

Argumentos

Obras de arte

CREADOR/A

Emma Jauch Jauch

FECHA DE CREACIÓN

1970

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular vertical, conformada por un texto y una ilustración. El texto corresponde a un poema escrito por Emma Jauch, ubicado la parte izquierda de la obra, manuscrito con letras tipo imprenta, titulado "Argumentos" escrito en color fucsia y con cuatro estrofas de largo en color negro. Alrededor del texto se aprecian dibujos con tonos fucsia, negro y morado, habiendo en la parte superior un ojo, un circulo con líneas curvas y por varias partes se ven estrellas. El soporte es blanco.

FORMATO

Ilustración

TÉCNICA

-Dibujo, Cartulina-

DIMENSIONES

Alto 77.2 cm - Ancho 55 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte y Artesanía de Linares](#)