

Apuntes de bailes

Obras de arte

CREADOR/A

Pedro Luna

FECHA DE CREACIÓN

1912/1956

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base cuatro escenas. La primera escena, esquina superior izquierda, se compone por figura femenina de pie y de perfil derecho que lleva vestido ancho y largo; frente a ella figura masculina de pie y de perfil izquierdo con chaqueta y pantalón. La segunda escena, esquina superior derecha, se compone por dos figuras femeninas de pie y de vestido largo y, dos figuras masculinas de pie frente a ellas. La tercera escena, esquina inferior izquierda, se compone por cuatro figuras de pie, a la izquierda dos figuras masculina, al centro figura femenina de frente con espalda semiflectada, lleva vestido largo, a la derecha figura masculina. La cuarta escena, esquina inferior derecha, se compone a la izquierda por figura masculina de pie, de perfil derecho, espalda flectada y brazo izquierdo extendido hacia adelante, frente a él figura femenina de medio perfil izquierdo con vestido largo, a la derecha figura humana.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Lápiz de grafito-Dibujo, Papel-Dibujo

DIMENSIONES

Ancho 27,2 cm - Alto 18,1 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Arte y Artesanía de Linares