



El Capítulo de Santo Domingo

Obras de arte

CREADOR/A

Antonio Palacios

FECHA DE CREACIÓN

1838/1847

DESCRIPCIÓN

Obra de formato horizontal, representa a un grupo de personajes masculinos de vestimentas religiosa blanca. Al centro aparece figura principal, un hombre de pie frente a un personaje fabuloso, con cuernos, desnudo de color rojo, alado y con patas de animal. Plano de fondo, altar con candeleros, velas y crucifijo. Un fraile está recostado en medio de la sala capitular y recibe la penitencia, mientras que Santo Domingo amonesta al diablo.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo, Madera-Ensamblado, Madera-Dorado

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Dominico