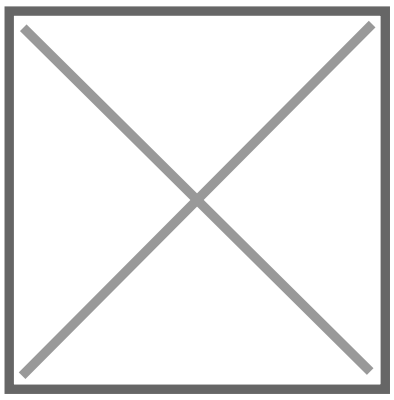
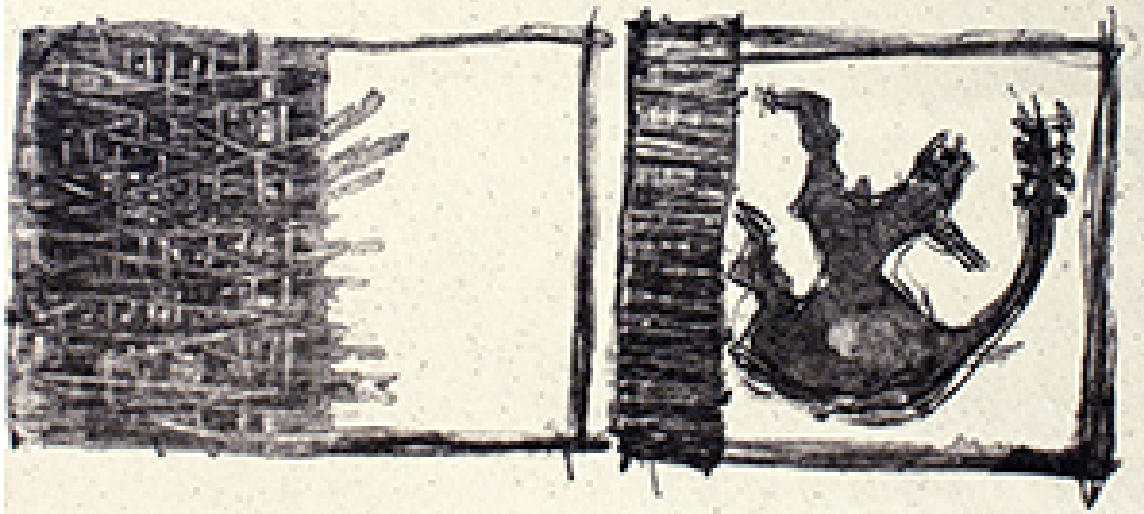






Sin título

Obras de arte

CREADOR/A

Natasha de Cortillas

DESCRIPCIÓN

Composición en base a tres figuras, dos de forma cuadrada y uno rectangular, delineados por líneas irregulares, monocromáticas, color blanco y negro. En la parte superior, se ubica la figura de mayor dimensión, cuadrada, se ocupa la totalidad de la obra. El cuadrado esta delineado con líneas irregulares, color negro y el relleno de manchas color negro y grises. En el centro del cuadrado se observa una figura lineal de forma ovalada, que contiene una serie de pequeñas figuras abstractas. En la parte inferior, se distinguen dos pequeñas figuras. En el extremo izquierdo se ubica una de forma rectangular, delineado con líneas irregulares, color negro. El relleno está divido en dos partes, la del extremo izquierdo de manchas color negro, con dibujos de líneas, color blanco; y la del extremo derecho de color blanco. Finalmente, en el extremo derecho, se ubica un cuadrado de forma cuadrada, delineado con líneas irregulares, color negro. El relleno está divido en dos partes. La del extremo izquierdo ocupa ¼ parte del cuadrado, de trazos lineales color negro; y en el extremo derecho, el relleno es blanco con una figura central, abstracta, de manchas color negro.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

-Litografía

DIMENSIONES

Alto 28,3 cm - Ancho 19 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Pinacoteca Universidad de Concepción

UBICACIÓN

Av. Chacabuco 1343, Concepción, Región del Biobío, Chile