



La niña del cántaro

Obras de arte

CREADOR/A

José Agustín Araya

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base a paisaje rural con figura femenina de una niña, de tres cuartos, de cabeza en perfil y cuerpo en medio perfil. La figura lleva falda de color café claro, blusa en color ocre y sobre los hombros un chal en color terracota. En su mano derecha sostiene un jarrón de color café oscuro, su mano izquierda está cerca de la boca y sostiene una fruta que apoya sobre sus labios. Detrás de ella se observa la tierra y césped. En el fondo una casa de color blanco con techo café claro y una puerta al extremo derecho en la cual se observa una figura femenina sedente. Al lado izquierdo de la casa una pared en colores café, ocre y terracotas y el cielo nuboso en color blanco y tonos grises. Lleva marco de madera con detalles en relieve dorados.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-, Madera-, Yeso-

DIMENSIONES

Alto 119 cm - Ancho 84 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Pinacoteca Universidad de Concepción](#)

UBICACIÓN

Av. Chacabuco 1343, Concepción, Región del Biobío, Chile