



El Ternero

Obras de arte

CREADOR/A

Guillermo Vergara

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base a un paisaje campestre y a la figura en primer plano de un ternero cuyo cuerpo está de perfil hacia la derecha, pero su cabeza mira hacia el

espectador. Su pelaje es de color siena rojizo con grandes manchas blancas. Hacia la derecha y atrás del animal se observa otro vacuno con la cabeza inclinada y pastando, su cuerpo es de color negro y la cabeza blanca. Los animales están sobre un prado en distintas tonalidades de verdes y algunas zonas café. Al fondo y a la izquierda hay un tercer animal pastando y más atrás unos caballos de color blanco y café, respectivamente, en ese sector se proyectan en una ligera diagonal algunos árboles y más al fondo se ve la cordillera en colores violetas y cielos dorados.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

-Pintura al óleo, Pintura al óleo-, Tela-, Madera-, Yeso-

DIMENSIONES

Alto 57 cm - Ancho 80 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Pinacoteca Universidad de Concepción](#)

UBICACIÓN

[Av. Chacabuco 1343, Concepción, Región del Biobío, Chile](#)