



Martita

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Gonzalo Gómez Orellana

SINOPSIS

Una mujer mayor de barrio lidera un taller de macramé en una comuna periférica de la capital. Se entrelaza con otras para forjar un espacio de fraternidad, mientras convive con restricciones pandémicas y roles culturales de género.

GÉNERO

Documental

FUENTE DE INFORMACIÓN

[OndaMedia](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)