# Mujeres Latinoamericanas en Stop Motion

Patrimonio sonoro y audiovisual

## SINOPSIS

“Mujeres Latinoamericanas en Stop Motion”. Son 4 cortometrajes animados dirigidos por mujeres latinoamericanas que exploran diferentes historias a través de la técnica del Stop Motion. Desde Colombia, María Teresa Salcedo Montero nos presenta su cortometraje “Lea Salvaje”. Por parte de México, este ciclo cuenta con Rita Basulto con “Lluvia en los Ojos” y Karla Castañeda con “La Noria”. Y, por último, la directora chilena Camila Donoso Astudillo está presente con “Deshabitada”.

## GÉNERO

Animación

## FUENTE DE INFORMACIÓN

OndaMedia

## INSTITUCIÓN

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

## UBICACIÓN

Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile