



Chile, la memoria obstinada

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Patricio Guzmán

SINOPSIS

En 1997, Patricio Guzmán regresó a Santiago acompañado de un pequeño equipo para recorrer otra vez los escenarios originales de su obra La Batalla de Chile y encontrar a algunos de los personajes del viejo filme.

GÉNERO

Historia, Política

FUENTE DE INFORMACIÓN

[OndaMedia](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)